

## AUTOREN

<p><b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung</p>	<p><b>Hans Christian Andersen</b></p>	<p>Ausgewählte Geschichten des vielfältig talentierten dänischen Schriftstellers mit Nocturnes von <b>Frédéric Chopin</b></p>
<p><b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung</p>	<p><b>Karin Baron</b></p>	<p>"Hamburg drunter und drüber" – Phantastische Geschichten mit Tanzmusik von Michael Jary</p>
	<p><b>Harriet Beecher-Stowe</b> (14.6.1811- 1.7.1896)</p>	<p>Die Schöpferin von „Onkel Toms Hütte“ veränderte die USA Musik: <b>Johannes Brahms</b></p>
<p><b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung</p>	<p><b>Wilhelm Busch</b> 110. Todestag 9.1.2018</p>	<p>Leben und Werk des verhinderten Malers und Urvaters des Comic Musik: <b>P.I. Tschaikowski</b> „Der Nußknacker“</p>
	<p><b>Truman Capote</b></p>	<p>„Musik für Chamäleons“ – Stories aus der Karibik und den USA</p>
<p><b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung</p>	<p><b>Agatha Christie</b></p>	<p>1) „Der Schatten am Fenster“; Musik: Herbie Hancock 2) „24 Schwarzdrosseln“ – eine Poirot-Erzählung Musik: Jazz mit Flip Philips, Chet Baker und Anita O’Day</p>
	<p><b>Deutsche Erzähler</b></p>	<p>Geschichten von Reinhard Lettau, Hermann Kasack u.a.; Musik: Mike Oldfield „Tubular Bells“</p>
<p><b>CD</b></p>	<p><b>Arthur Conan Doyle</b> (1890-1935)</p>	<p>Klassische britische Krimi-Kost: Doyle’s weltberühmte Figur <i>Sherlock Holmes</i> beschreibt sich selbstbewußt als den „ersten Meisterdetektiv der Welt“. Hören Sie, wie Sherlock mit Hilfe seines treuen Freundes <i>Dr. Watson</i> den „<b>Club der Rothaarigen</b>“ aushebt; mit Akzenten aus einem Konzert von Christoph Hempel</p>
<p><b>CD</b></p>	<p><b>Theodor Fontane – Preußens literarischer Spiegel</b> (1819-1898)</p>	<p>Der Romancier, Erzähler, Lyriker, Journalist und Übersetzer war einer der bekanntesten und erfolgreichsten Autoren seiner Zeit. Anmerkungen zu seiner Biografie und Auszüge aus „Effi Briest“, „Irrungen, Wirrungen“, „Der Stechlin“, eine „Causerie fürs Theater“ und eine seiner berühmten Balladen. Musik: <b>Claude Débussy</b></p>
	<p><b>Johann Wolfgang von Goethe</b> (275. Geb 8/1749)</p>	<p>Vor 250 Jahren erschien der Briefroman „Die Leiden des jungen Werthers“, der den 25jährigen auch als Romanautor berühmt machte; mit Klaviermusik von <b>Clementi, Bach, Mozart</b></p>
	<p><b>Hauffs Märchen</b></p>	<p>„Die Geschichte vom Kalif Storch; Musik aus „Orient-Faszination“</p>
	<p><b>Johann Peter Hebel</b></p>	<p>„Kalendergeschichten“; Musik: <b>Mozart</b>-Symphonien/Sonaten</p>

*(rot: mit klassischer Musik)*

SEITE 2

- CD Heinrich Heine –**  
Ein Prinz der Bohème  
245. Geb. (13.12.1779-17.2.1856)  
Ein Streifzug durch das Werk eines „Skandaldichters“. Der scharfzüngige, leichte und „moderne“ Meister der Lyrik und Prosa war der erste Dichter, der journalistisch anspruchsvoll arbeitete. Mit Musik von **Schubert, Chopin, Liszt** u.a. Komponisten der Zeit.
- CD Ernest Hemingway**  
Mitschnitt  
Radiosendung  
125. Geb. (21.7.1899-2.7.1961)  
Auszüge aus berühmten Werken des Meisters der Short Story  
Musik: Eartha Kitt, The Andrews Sisters, Marlene Dietrich u.a.
- CD Hans Herbst –**  
**Reisender, Musiker, Literat**  
Zum 80. Geburtstag des Weltenbummlers und Literaten:  
Filmreife Stories aus „Gringo“ und „Zwischen den Zeilen“  
Musik: Evaldo Montenovio Trio „Live in Unterreuth“ 1976 mit Hans Herbst/Percussion
- CD Selma Lagerlöf**  
Mitschnitt  
Radiosendung  
(80. TT 3/20)  
Nicht nur „Nils Holgersson“: Zum 80. Todestag der ersten weiblichen Nobelpreisträgerin für Literatur / Musik: Matti Paalanen
- Siegfried Lenz**  
„Geschichten vom Meer“ Musik: **Franz Schubert** (190. TT 11/17)  
„Die Tragische“ Symphonie Nr. 4c oder Klaviersonaten
- CD Jack London**  
(100.TT 12/16)  
Seemann, Farmer, Weltreisender, Goldsucher, Landstreicher, Journalist, Aktivist; sein abenteuerliches Leben verarbeitete er in seinen weltberühmten Werken. Sie hören die Erzählung „Frauenmut“ aus der Sammlung „Siwash“ mit Musik des finnischen Komponisten Matti Paalanen
- Monika Maron**  
„Geburtsort Berlin“ mit Jazz v. M. Davis, Th. Monk, Ch. Parker u.a.
- Dorothy Parker \***  
(50. TT 6/17; 130. Geb. 7/23)  
Witzige, scharf beobachtete Stories aus dem New York der 20er Jahre mit Jazz-Standards berühmter Sängerinnen
- CD Edgar Allan Poe**  
(215. Geb. 19.1.1809,  
175. TT 7.10.1849)  
„Der Untergang des Hauses Usher“ (gekürzt)  
Musik: Alan Parsons Project „Tales Of Mystery And Imagination“
- Rainer Maria Rilke**  
(90.TT 12/16)  
Lyrik und Erzählungen; Musik: Modern Art Trio „Nightbird“
- Friedrich Schiller**  
„Schöner Götterfunken“ – Texte und Gedichte über u. von Schiller;  
Musik: **Beethoven** – Klaviersonaten
- Maren Schönfeld**  
„Elbufer, literarisch“ Impressionen von Stadt, Fluß und Meer von der preisgekrönten Hamburger Lyrikerin und Journalistin  
Musik: Tingvall Trio, CD „Dance“

\* HörMöve 2012 1.Preis Kategorie Hörspiel (Hörfunkpreis der Bürgermedien Hamburg und Schleswig-Holstein)

- CD William Shakespeare**  
(400. TT 4/16) „Schlag nach bei Shakespeare!“ Auch 400 Jahre nach seinem Tod werden die unsterblichen Werke des genialen Bühnenauteurs aus Stratford in der ganzen Welt gespielt. Sie hören Auszüge aus berühmten Szenen und Erläuterungen zu seiner spannenden Biografie; dazu **Alte Musik** aus England, Frankreich und Italien
- CD George Bernard Shaw**  
Mitschnitt  
Radiosendung (70. TT 11/20) Feature über den irischen Erfolgsautor mit Ausschnitten aus „Geliebter Lügner“ u. „Pygmalion“; M: The Beatles u. „My Fair Lady“
- CD John Steinbeck**  
Mitschnitt  
Radiosendung Zum 120. Geburtstag des großen amerikanischen Schriftstellers: Ausschnitte aus „Wonniger Donnerstag“; mit Jazz aus den 30ern
- CD Kurt Tucholsky** „Lachen ohne zu weinen“ –Der bedeutendste Publizist der Weimarer Republik war ein Meister der Sprache, ein amüsanter Pazifist mit „goldenem Herzen und eiserner Schnauze“. Sie hören eine Auswahl seiner treffsicheren Glossen und Gedichte mit Tanzmusik aus den 20er Jahren.

---

 PORTRAITS

- Henri Dunant** „Alle sind Brüder!“ Musik; **Max Bruch** Violinkonzert Nr. 1 in G-moll
- Albert Einstein** Zwei Portraits des berühmten Physikers; Musik: **J.S. Bach** „Orchestersuite Nr. 2“ / Academy of St. Martin-in-the-Fields
- Der Alte Fritz**  
(230.TT 8/16) Friedrich II. von Preußen, gesehen von Voltaire, Ringelnatz, u.a.; Musik: **Mozart, Bach, Clementi**, Flötenkonzert von **Friedrich II.**
- Heidi Kabel**  
90. Geb. (8/1914) Die amüsante und informative Biographie der beliebten Volksschauspielerin, gemeinsam gelesen mit dem Autor Jürgen Gebert, Sprecher, Schauspieler und Regisseur; Musik aus/über Hamburg
- Frank Sinatra**  
110. Geb. (12/1915) „Stranger in the Night – Eine Stunde mit Frankie“ 25 Jahre aus dem erstaunlichen Leben eines der besten Entertainer der Welt mit einer Auswahl seiner großen Erfolge von 1942 bis 1966
- „Eldorado“** Die Geschichte des **Johann August Sutter** von Stefan Zweig (140.Geb. 28.11.2020) Musik: **Max Bruch, Johannes Brahms**
-

LEBEN - NATUR -  
KUNST

	<b>Animalia</b>	Tierisches in Lyrik und Prosa von Ringelnatz, Rilke, Colette u.a.
<b>CD</b>	<b>Balladen – Legenden in Poesie</b>	Sagen, Dramen, Moritaten, Spottlieder: Eine Auswahl der schönsten deutschsprachigen Balladen von Villon, Goethe, Schiller, Fontane, Droste-Hülshoff, Heine, Busch, Ringelnatz und anderen berühmten Dichtern mit Sonaten von <b>Frédéric Chopin</b>
	<b>BücherLeben</b>	Texte über Menschen, die mit und von Büchern leben, sie mit allen Sinnen begehren und alles tun, um sie zu besitzen. Mit Musik von <b>Mendelssohn und Chopin</b>
<b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung	<b>Caruso!</b>	Die Sängerin ADA GIACHETTI erzählt und erlebt noch einmal ihr spannendes Leben mit dem weltberühmten Tenor und rückt die Dinge ein wenig gerade ...mit <b>Original-Aufnahmen von Caruso</b>
<b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung	<b>Freiheit!</b>	Eine Rückbesinnung mit Texten aus dem 18.–20. Jahrhundert Musik: Emil Brandqvist Trio „Entering The Woods“
<b>Trailer</b>	<b>Ins Blaue</b>	Lyrik über die Hansestadt von Ringelnatz, Leip, Heine und GEORG WINTER; Musik: <b>Haydn, Schubert, Hummel, Chopin, Bridge u.a.</b> <i>live mit Krisztina Marouf/Klavier und Henrika Graßau/Cello</i>
	<b>Kunst und Künstler</b>	Von den Alten Holländern zur Klassischen Moderne Musik: Opern-Ouvertüren von <b>Rossini &amp; Verdi</b>
	<b>Katzen – rätselhafte Wesen</b>	Worte von Baudelaire, Fontane, Maupassant u.a.; Musik von Cat Stevens
	<b>Lebensader Wasser</b>	Texte u.a. von Wolf, Joyce, Nietzsche, Goethe, Heine, Jack London Musik: <b>Schubert / Debussy</b>
<b>CD</b>	<b>Leibliche Genüsse – Ein literarisches Menü</b>	Appetitliche Literatur-Häppchen von Busch bis Zuckmayer, Rezepte, Berichte und Legenden von der Vorspeise bis zum Dessert, und das Lob des Weines kommt natürlich auch zu Ehren. Dazu Tischmusik von Esther Garcia
<b>CD</b> Mitschnitt Radiosendung	<b>Das Meer</b>	Literarische Blicke auf das Element des Lebens; Musik: Ibrahim Maalouf „Diagnostic“
	<b>Poesie im Park</b>	Texte von J.G.A. Forster, Johanna Schopenhauer, Goethe, Heine, Kästner, Morgenstern; <i>Gitarrenwerke von Couperin und de Visée</i>

Schönheit und Zerstörung	Erstaunliche und faszinierende Phänomene der Natur Musik: Bill Evans Trio „Sunday at the Village Vanguard“
Sport	Vom Ölweig zur Goldmedaille: Ein literarischer Salto rückwärts mit Prosa und Lyrik von der Antike bis ins 20. Jahrhundert
Tod und Leben	2 Erzählungen: Nils Mohl „Nimm mich huckepack“ und Maxim Gorki „Ein Mensch wird geboren“; Musik: Nigel Kennedy

LIEBE

CD	„Geliebte, Lady, Dickere Hälfte“	Lyrik und Prosa von und über Frauen aus vier Jahrhunderten von François Villon, Kurt Tucholsky, Dorothy Parker und anderen Autoren. Mit Gitarrenmusik von Katharina und Klaus Hempel, Gitarre
	Liebesgeschichten	u.a. von Valentin Katajew, Liv Ullmann, Siegfried Lenz; Musik: Romantische Balladen von Barry Manilow
	Liebe in unserer Zeit	Georg Auberger „Der goldene Vogel Leben“ Musik: Sade
	In Liebe –Briefe an geliebte Menschen	von Goethe, Fontane, Beethoven, Bismarck, van Gogh, Villon, Mozart, Kafka, Modersohn-Becker, Ringelnatz u.a.; dazu Liebeslieder aus vier Jahrhunderten

JAHRESZEITEN

CD	Jahraus, jahrein	Der Jahreslauf in Lyrik und Prosa mit Gitarrenmusik von Antonio Vivaldi
Mitschnitt Radiosendung	Prosit Neujahr!	Amüsantes und Nachdenkliches zum Jahresbeginn; Musik: Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker
	Frühjahr und Frühling	Texte von Čapek, Uhland, Morgenstern, Radecki, Hölderlin u.a.; Musik: Fr. Schubert „Forellenquintett“
	Weihnachtslesungen	1) „Der Lotse“ v. Frederick Forsyth – Weihnachtsmärchen mal anders; Musik: Pink Floyd „Meddle“ <span style="color: blue;">- 90 MIN -</span> 2) „Schicht am Heiligen Abend“– Weihnacht im Ruhrpott; „Stille Nacht“ Wie das berühmteste Weihnachtslied entstand Musik: Pachelbel, Bach, Haydn, Tschaikowsky u.a. 3) Texte und Gedichte von klassischen u. modernen Autoren mit Weihnachtsliedern aus Europa oder den USA 4) Tanja Düker „Der Schokoladenbrunnen“;

**Winterworte**

- 1) Lyrik und Prosa zur kalten Jahreszeit und zum Advent von Claudius, Heine, O'Henry, Greif, Eichendorff u.a. mit **Klassik** oder weihnachtlich-fröhlicher Musik
- 2) Lyrik und Prosa zur kalten Jahreszeit und erste Frühlingsgedanken von Kerr, Mörike u.a.; Musik: **Vivaldi „Le 4 Stagioni“**

**REISE****Vive la France**

Texte und Gedichte; Musik: Chansons mit Gréco, Piaf, Bécaud u.a.

**Fremde in New York**

*Szen.Lesung mit Gesang*

Drei Kurzgeschichten über den "Big Apple", Musik: Jazz-Standards u.a. von Irving Berlin, Cole Porter; *Technik/Video: Fredy Nowak*

**Rio de Janeiro**

Richard Katz berichtet über die Ausflüge in die Traumstadt gegenüber seiner Insel Paquetá; Musik: Sergio Mendez & Brazil '66

**Der Ruhrpott**

„Blick zurück nach vorn“; Musik: Herbert Grönemeyer

**CD Literaten sehen Sylt**

Die Insel .... Schriftsteller und Dichter erzählen, wie Sylt sie inspirierte; dazu entspannte Musik von Kevin McLeod.

**Unterwegs**

Texte übers Reisen von Rimbaud, Tucholsky, Goethe, Fontane, Pasternak, Bismarck, Storm u.a.; **mit klass. span. Gitarrenmusik**

**La nostra Venezia**

Ein Gang durch die Stadt der Rätsel, der Kunst und des Geldes; *Musik: Marina Paccagnella/Harfe und Marija Noller/Klavier*

**SPANNUNG****Kriminalstories**

„Eiskalte Tricks und fiese Taten“; Musik: John Coltrane „Blue Train“

**Hitchcock's****Krimi-Auswahl**

- 1) Jack Ritchie "Ein harmloses Sandwich" / Lawrence Block „Der perfekte Selbstmord“;
- 2) Michael Zuroy „Rache mit Zinsen“ / Mike Marmer „Gentleman & Co.“; Musik: Stevie Ray Vaughan

**Ulrich Knellwolf**

Thriller aus den Schweizer Bergen: „Tod in Sils Maria“ und „Miss Stamps will ihre Ruhe“; Musik: Sophie Hunger „Monday's Ghost“

**Magische Geschichten**

- 1) Hans Daiber „Plötzlich, mitten im Hauptverkehr“/ Hans Schumacher „Der Mann, der auf die Uhr schaute“/ Gerold Effert „Die Nacht der Katze“
- 2) Roald Dahl „Der Weg zum Himmel“ / George Langelaan „Der letzte Überseeflug“
- 3) George Langelaan „Die Runde für den Teufel“ / Andreas Münzner „Meine Sekretärin“/ Kurt Kusenberg „Mal was anderes“; Musik: The Moody Blues

**Science-Fiction Stories** „Welten der Zukunft“; Musik: Alan Parsons Project „Pyramid“

---

Alle Programme sind Bühnen-, Radio- und/oder TV-bewährt;  
Details zu Inhalt und Präsentation erläutere ich gern auf Anfrage.  
Wählen Sie eine Lesung aus dem vorliegenden Repertoire (Änderungen vorbehalten),  
Variationen zu einem bestimmten Anlaß oder buchen Sie Ihre ganz individuelle Lesung.  
Länge, wenn nicht anders aufgeführt: ca. 1 Stunde; Pause nach ca. 30 min.  
Begleitung durch renommierte Konzertmusiker; alternativ Musik von CD.  
Abgaben an die VG Wort und/oder GEMA trägt der Veranstalter  
(frei sind Werke von Autoren und Komponisten, die vor mehr als 70 Jahren verstorben sind).  
Gage: € 300,- Rezitation + CD, mit live-Musikern auf Anfrage  
**Mitschnitte und CD's:** € 5,- + Versand Info: <https://kirwaldhamburg.de>