

Kornelia Kirwald

Geburtsdatum: 23.06.1964
 Geburtsort: Dortmund
 Größe: 1,72 m
 Konfektion: 40 / 42
 Schuhgröße: 41 (7)
 Haare: kurz, grau meliert
 Augen: blaugrün
 Nationalität: deutsch
 Sprachen: Englisch (sehr gut), Französisch (gut), Ital., Span. (Grundkenntnisse)
 Heimatdialekt: Ruhrpott
 Sonst. Dialekte: Norddeutsch, etwas Berlinerisch, Hessisch
 Sportarten: Ski alpin
Stimmlage: **Alt / Mezzosopran**
Tanz: **Jazz, Ballett (Grundkenntnisse)**
 Besonderes: Sprecherin, Produzentin
 Führerschein: Klasse 3
 Wohnort: Hamburg
 Wohnmöglichkeiten: NRW, Berlin, Frankfurt, Stuttgart, München
 Homepage: <https://kirwaldhamburg.de>



© Matthias Brommann 5/2020

Theapolis – Castforward - Crew United –
 Filmmakers - Instagram – Vimeo - Soundcloud

AUSBILDUNG

2023-24 **Katharina Vogel**
 1995 – 2018 Hartmut Uhlemann (Rollenarbeit)
 Hans-Jörg Frey (Rollenarbeit)
Hendrik Lücke, Matthias Stötzel (Gesang)
 Sprechforum Sanne
 Camera Acting Centrum Köln
 1993 – 1998 **John Lehman**, Marianne Bernhardt,
 Marek Gierszal, Memet Gübeyaz
Stage School of Music, Dance & Drama
 1991 – 1993 Ausbildung Hamburg Höpfer Studio
(Chorgesang)
Eva Maria Tersson (Gesang)
 Susanne von Loessl (Sprechtechnik)
 TIDE-Akademie (Medienproduktion)
 Schule für Schauspiel O33
 Mark Travis, FilmFarm Kotla / Polen
 und **John Lehman, Stella Studios Hamburg**
 (Bühnenreife incl. **Gesang**)

FILM UND FERNSEHEN (Auswahl)

Jahr	Titel	Rolle / Funktion	Produktion	REGIE
05/24	AKTENZEICHEN XY - Spezial: Vermiss	Brigitte Kitowski	Securitel Film und Fernsehproduktion f. ZDF	Jochen Müller
03/2023	Moloch	Ingrid / NR	FH Dortmund	Felix Geiger
08/2022	Ein besonderer Tag	BIRTE / HR	FH Dortmund	Kira Bosenius
seit 2008	LITERATUR-COCKTAIL Lesungen, Talk, Performance	Produzentin, Moderatorin	K. Kirwald für TIDE.tv	div.
2005	Die Rettungsflieger 8: Rabenväter	Dr. Schütze	Studio Hamburg f. ZDF	Thomas Nickel
2004	Anchovis-Ananas	DR. FATUM / HR	Hamburg Media School	Maximilian Wort
2000	Absolut das Leben: Oh du Fröhliche	Kundin	Multimedia f. ZDF	Hans Liechti
1999	Die Rettungsflieger 3: Spiel mit dem Leben	Verkäuferin Wochenmarkt	Studio Hamburg f. ZDF	Hans Werner
1997	Zucker, die süße Verführung	Adlige	NDR	Halil Gölbeyaz
1996	Ein flotter Dreier	Kellnerin	TV-60 f. SAT.1	Bertold Mittermayr
1995	Bella Block: Liebestod	Gast	ZDF	Max Färberböck

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Hamburg - Schauspiel Bühne, Film/TV

Heidenkampsweg 101 · 20097 Hamburg · Tel. 0228 / 50208-8800 (Skype4Business)

zav-kv-Hamburg@arbeitsagentur.de

AUDIO	(Auswahl)	Rolle / Funktion	Produktion	REGIE
06/2023	The World's Most Dangerous Show (Doku)	Vanessa (Overlay)	Loft Studios f. 27km	
seit 2005	KULTUR-BISTRO und GEDICHT DER WOCHE	Produzentin, Moderatorin	K. Kirwald für TIDE.radio	K. Kirwald
2012	HörMöve 1.Preis für Kultur-Bistro	„Dorothy Parker“		
2018	„Im Sog des Geldes“	Frau Weiß u.a. Rollen	HH.Synchron/RadioTélSuis	Matthias Klimsa
	„Arrested Development“	Lorna, Janice, Twink u.a.Rollen	PostPerfect für Netflix	Henning Stegelmann
2017	„Willkommen bei den Louds“ St.2+3	Cheryl u.a. Rollen	Hamburg.Synchron f.Nickelodeon	Christine Pappert
	Agile Methods: Product Backlog	Übers+Sprech.onlineTraining engl.	ApoCircle Unternehm.Beratung	Fredy Nowak
4/2013	„Zwischen Hamburg und Haiti“	Sprecherin	NDR Info	Birgit Meyer
	„Hatufim -In der Hand des Feindes“	Schwester Dalia	HHer Synchron für arte	Dorothee Muschter
2012-18	„Vincere“, „Les Égarés / Die Flüchtigen“	Ensemble-Rollen	Studio HH Synchron	A.Kollex, J. Wawrzek,
	„Die Erbschaft“ St. 3, „Leave No Trace“,		für arte, Sony und Pro7/Sat1;	Michael Grimm, D.
	„Träume werden wahr“ St. 1;			Welbat, Anja Topf;
	„Unbreakable Kimmy Schmidt“ St.3,			Patr. Bach, J. Semm,
	„Deadwind“ St.1, „Hunter Street“ St.2,			Christine Pappert;
	„Detroitiers“ Folge 1-10		PostPerfect für Netflix,	Matthias Klimsa
			Nickelodeon, Comedy Central	Regina Leßner
1996	„Pippi Langstrumpf“/ „Nach Cremona“	Sprecherin	NDR Kultur	

THEATER (Auswahl; mit Gesang)

seit 1995	(Auswahl; mit Gesang)			
seit 10/2020	„Die große Heinz-Erhardt-Show“ (Karl-Heinz Wellerdiek)	BARDAME	Hamburger Engelsaal, Tournée 2022	Philip Lüsebrink
10/20-04/22	„Caruso!“ (Hendrik Lücke)	ADA GIACHETTI	Hamburger Engelsaal	Hendrik Lücke
11-12/2017	„Die Wunderübung“ (Daniel Glattauer)	JOANA	Theater Neu-Ulm	Claudia Riese
2015-17	„Loriot's Dramatische Werke“	div. HAUPTROLLEN	Hamburger Engelsaal	Philip Lüsebrink
2011-13+ '16	„My Fair Lady“ (F.Loewe/AJ.Lerner)	Frl. Pearce u.a. Rollen	„	Ulrich Schröder
2017	„Oma Krögers Bismarckhering“ (K.H.Wellerdiek)	div. HR	Hamburger Engelsaal	R.A. Güther
2016-17	„Schwarzwaldmädel“ (Leon Jessel)	Traudel	„	Michael Jurgons
2015	„Meister Anecker“ (August Lähn)	LENE	„	Philip Lüsebrink
2013-2014	„Schwarze Nelken für den Don“, „Bei Verlobung Mord“ u.a. (Pia Thimon)	SERAFINA /CATHARÍ /DON CESA LADY COOLRIDGE/MARY WILSON	DinnerKrimi - Theater auf Tour Darmstadt	Pia Thimon
	„AgathaChristies Hobby ist Mord“ (F.Battermann)	TITELROLLE	Krimödie Hamburg	Lars Ceglecki
2001 – 2011	„Gebet in der Wüste“ (n.Christine Brückner)	MARIA	Kellertheater Hamburg	Biggi Riemenschneider
	„Tournée, Tournée“ (Susanne von Loessl)	YVONNE u. MERTEUIL		Susanne von Loessl
	„Salute, die Damen!“ (Barbara Piazza)	VIOLA		Günter Karl
	„Antigone“ (Jean Anouilh)	Amme		Jürgen Gebert
	„Tabaluga“ (nach Peter Maffay)	Silberfuchsin u.a. Rollen		Günter Karl
	„Literatenspiele“ (David Lodge)	MAUDE		Jürgen Gebert
2000	„Cinderella“ (Nicoló Isouard)	Opernchor	Hochsch. f.Musik u.Theater HH	Svenja Tiedt
1997	„Lügengespinst“ (Sam Shepard)	LORRAINE	Freies Theater MIMCO	Memet Gülbeyaz
1996 - 1997	„Die Wirtin“ (Peter Turrini)	Dejanira		„
1994 - 1995	„Das Mißverständnis“ (Albert Camus)	MUTTER		„

LESUNGEN LITERATUR – LIVE

seit 2011	(Auswahl)			
2014-2024	Moderne; Blau; Elbe; Der Baum; Magisches; Blick aufs Meer u.v.a.		RissenArt Vernissagen	Bibi Gündisch
2022/23	„Fontane“, „Kunst und Künstler“; „Hamburg Drunter & Drüber“	Uli Kaut /g	AdK-Galerie u. TIDE.tv	
	„Garten Eden“, „BücherLeben“, „La nostra Venezia“,	„		
11/2021	„Ins Blaue“ Lesung u.Konzert m.Dr.G.Winter	Maria Noller, Ana Miceva /p,	GEDOK-Kunstforum	
4-8/2020	Selma Lagerlöf; Literaten sehen Sylt	Marina Paccagnella /h		
2018/19	Sylt; Unterwegs; Shakespeare	Krisztina Marouf/p, Henrika Graßau/c	Elbgalerie Winter auf VIMEO	
		Martin Ulleweitt /g	Augustinum, Goßlerhaus u.a.	

Agentur: ZAV-Künstlervermittlung Hamburg - Schauspiel Bühne, Film/TV

Heidenkampsweg 101 · 20097 Hamburg · Tel. 0228 / 50208-8800 (Skype4Business)

zav-kv-Hamburg@arbeitsagentur.de