

AUTOREN

- CD Karin Baron**
Mitschnitt
Radiosendung
"Hamburg drunter und drüber" –
Phantastische Geschichten mit Tanzmusik von Michael Jary
- Harriet Beecher-Stowe**
(14.6.1811- 1.7.1896)
Die Schöpferin von „Onkel Toms Hütte“ veränderte die USA
Musik: **Johannes Brahms**
- CD Wilhelm Busch**
Mitschnitt
Radiosendung
110. Todestag 9.1.2018
Leben und Werk des verhinderten Malers und Urvaters des Comic
Musik: **P.I. Tschaikowski** „Der Nußknacker“
- Truman Capote**
„Musik für Chamäleons“ – Stories aus der Karibik und den USA
- CD Agatha Christie**
Mitschnitt
Radiosendung
1) „Der Schatten am Fenster“; Musik: Herbie Hancock *****
2) „24 Schwarzdrosseln“ – eine Poirot-Erzählung
Musik: Jazz mit Flip Philips, Chet Baker und Anita O’Day
- Deutsche Erzähler**
Geschichten von Reinhard Lettau, Hermann Kasack,
Kurt Kusenbergs; Musik: Mike Oldfield „Tubular Bells“
- CD Arthur Conan Doyle**
(1890-1935)
Klassische britische Krimi-Kost: Doyle 's weltberühmte Figur
Sherlock Holmes beschreibt sich selbstbewußt als den „ersten
Meisterdetektiv der Welt“. Hören Sie, wie Sherlock mit Hilfe seines
treuen Freundes *Dr. Watson* den „**Club der Rothaarigen**“ aushebt;
mit Akzenten aus einem Konzert von Christoph Hempel
- CD Theodor Fontane –
Preußens
literarischer Spiegel**
(1819-1898)
Der Romancier, Erzähler, Lyriker, Journalist und Übersetzer war
einer der bekanntesten und erfolgreichsten Autoren seiner Zeit.
Anmerkungen zu seiner Biografie und Auszüge aus „Effi Briest“,
„Irrungen, Wirrungen“, „Der Stechlin“, eine „Causerie fürs Theater“
und eine seiner berühmten Balladen. Musik: **Claude Debussy**
- Hauffs Märchen**
„Die Geschichte vom Kalif Storch; Musik aus „Orient-Faszination“
- Johann Peter Hebel**
„Kalendergeschichten“; Musik: **Mozart**-Symphonien/Sonaten
- CD Heinrich Heine –
Ein Prinz der Bohème**
(13.12.1779-17.2.1856)
Ein Streifzug durch das Werk eines „Skandaldichters“. Der scharf-
züngige, leichte und „moderne“ Meister der Lyrik und Prosa schrieb
Reiseberichte, Essays, Gedichte, Satiren und war der erste Dichter,
der journalistisch anspruchsvoll arbeitete. Mit Musik von **Schubert,**
Chopin, Liszt und anderen Komponisten seiner Zeit.

- CD Ernest Hemingway**
Mitschnitt (21.7.1899-2.7.1961)
Radiosendung
Zum 120. Geburtstag des Meisters der Short Story
Musik: Eartha Kitt, The Andrews Sisters, Marlene Dietrich u.a.
- CD Hans Herbst – Reisender, Musiker, Literat**
Zum 80. Geburtstag des Weltenbummlers und Literaten:
Filmreife Stories aus „Gringo“ und „Zwischen den Zeilen“
Musik: Evaldo Montenovio Trio „Live in Unterreuth“ 1976
mit Hans Herbst/Percussion
- Paul Heyse *******
„L'Arrabbiata“ – Eine italienische Novelle; Musik: **P.I. Tschaikowski**
„Capriccio Italien“ Berl.Philh. oder Ouvertüren von **Rossini** 150.TT 11/17
- CD Selma Lagerlöf**
Mitschnitt (80. TT 3/20)
Radiosendung
Nicht nur „Nils Holgersson“: Vor 80 Jahren starb die erste weibliche
Nobelpreisträgerin für Literatur / Musik: Matti Paalanen
- Siegfried Lenz**
„Geschichten vom Meer“ Musik: **Franz Schubert** (190. TT 11/17)
„Die Tragische“ Symphonie Nr. 4c oder Klaviersonaten
- CD Jack London**
(100.TT 12/16)
Seemann, Farmer, Weltreisender, Goldsucher, Landstreicher,
Journalist, Aktivist; sein abenteuerliches Leben verarbeitete er
in seinen weltberühmten Werken. Sie hören die Erzählung
„**Frauenmut**“ aus der Sammlung „Siwash“
mit Musik des finnischen Komponisten Matti Paalanen
- Monika Maron**
„Geburtsort Berlin“ mit Jazz v. M. Davis, Th. Monk, Ch. Parker u.a.
- Dorothy Parker ***
(50. TT 6/17)
Witzige, scharf beobachtete Stories aus dem New York
der 20er Jahre mit Jazz-Standards berühmter Sängerinnen
- CD Edgar Allan Poe**
(210. Geb. 19.1.1809,
170. TT 7.10.1849)
„Der Untergang des Hauses Usher“ (gekürzt)
Musik: Alan Parsons Project „Tales Of Mystery And Imagination“
- Rainer Maria Rilke**
(90.TT 12/16)
Lyrik und Erzählungen; Musik: Modern Art Trio „Nightbird“
- Friedrich Schiller**
„Schöner Götterfunken“ – Texte und Gedichte über u. von Schiller;
Musik: **Beethoven** – Klaviersonaten
- CD William Shakespeare**
(400. TT 4/16)
„**Schlag nach bei Shakespeare!**“ Auch 400 Jahre nach seinem Tod
werden die unsterblichen Werke des genialen Bühnenauteurs aus
Stratford in der ganzen Welt gespielt. Sie hören Auszüge aus
berühmten Szenen und Erläuterungen zu seiner spannenden
Biografie; dazu **Alte Musik** aus England, Frankreich und Italien
Feature über den irischen Erfolgsautor mit Ausschnitten aus
„Geliebter Lügner“ u.„Pygmalion“; M: The Beatles u. „My Fair Lady“
- CD George Bernard Shaw**
Mitschnitt (70. TT 11/20)
Radiosendung

Programm (rot: mit klassischer Musik)

SEITE 3

- CD** **John Steinbeck**
Mitschnitt
Radiosendung
- Zum 120. Geburtstag des großen amerikanischen Schriftstellers: Ausschnitte aus „Wonniger Donnerstag“ mit Jazz aus den 30ern
- CD** **Kurt Tucholsky**
- „Lachen ohne zu weinen“ –Der bedeutendste Publizist der Weimarer Republik war ein Meister der Sprache, ein amüsanter Pazifist mit „goldenem Herzen und eiserner Schnauze“. Sie hören eine Auswahl seiner treffsicheren Glossen und Gedichte mit Tanzmusik aus den 20er Jahren.

PORTRAITS

- Henri Dunant** „Alle sind Brüder!“ Musik; **Max Bruch** Violinkonzert Nr. 1 in G-moll
- Albert Einstein** Zwei Portraits des berühmten Physikers; Musik: **J.S. Bach** „Orchestersuite Nr. 2“ / Academy of St. Martin-in-the-Fields
- Der Alte Fritz**
(230.TT 8/16) Friedrich II. von Preußen, gesehen von Voltaire, Ringelnatz, u.a.; Musik: **Mozart, Bach, Clementi**, Flötenkonzert von **Friedrich II.**
- „Eldorado“ Die Geschichte des Johann August Sutter von Stefan Zweig
(140.Geb. 28.11.2020) Musik: **Max Bruch, Johannes Brahms**

LEBEN - NATUR - KUNST

- Animalia** Tierisches in Lyrik und Prosa von Ringelnatz, Rilke, Colette u.a.
- CD** **Balladen – Legenden in Poesie** Sagen, Dramen, Moritaten, Spottlieder: Eine Auswahl der schönsten deutschsprachigen Balladen von Villon, Goethe, Schiller, Fontane, Droste-Hülshoff, Heine, Busch, Ringelnatz und anderen berühmten Dichtern mit Sonaten von **Frédéric Chopin**
- BücherLeben** Texte über Menschen, die beruflich von Büchern leben, sie glücklich in ihr Leben einbeziehen, ohne sie nicht leben können, sie mit allen Sinnen begehren und alles tun, um sie zu besitzen. Mit Musik von **Mendelssohn und Chopin**
- CD** **Caruso!**
Mitschnitt
Radiosendung
- Die Sängerin ADA GIACHETTI erzählt und erlebt noch einmal ihr spannendes Leben mit dem weltberühmten Tenor und rückt die Dinge ein wenig gerade ...Buch: Hendrik Lücke; mit **Original-Aufnahmen von Caruso** oder **live mit Gesang und Klavierbegleitung**
- CD** **Freiheit!**
Mitschnitt
Radiosendung
- Eine Rückbesinnung
Musik: Emil Brandqvist Trio „Entering The Woods“

Trailer	Ins Blaue	Lyrik über die Hansestadt von Ringelnatz, Leip, Heine und GEORG WINTER; Musik: Haydn, Schubert, Hummel, Bridge, Chopin u.a. <i>mit Krisztina Marouf/Klavier und Henrika Graßau/Cello</i>
	Kunst und Künstler	Von den Alten Holländern zur Klassischen Moderne Musik: Opern-Ouvertüren von Rossini & Verdi
	Katzen – rätselhafte Wesen	Worte von Baudelaire, Fontane, Maupassant u.a.; Musik von Cat Stevens
	Lebensader Wasser	Texte u.a. von Wolf, Joyce, Nietzsche, Goethe, Heine, Jack London Musik: Schubert / Debussy
CD	Leibliche Genüsse – Ein literarisches Menü	Appetitliche Literatur-Häppchen von Busch bis Zuckmayer, Rezepte, Berichte und Legenden von der Vorspeise bis zum Dessert, und das Lob des Weines kommt natürlich auch zu Ehren. Dazu Tischmusik von Esther Garcia
CD <small>Mitschnitt Radiosendung</small>	Das Meer	Literarische Blicke auf das Element des Lebens; Musik: Ibrahim Maalouf „Diagnostic“
	Poesie im Park	Texte und Gedichte von J.G.A. Forster, Johanna Schopenhauer, Goethe, Heine, Kästner, Morgenstern; <i>Musik: Gitarrenwerke von Couperin und de Visée</i>
	Schönheit und Zerstörung	Erstaunliche und faszinierende Phänomene der Natur Musik: Bill Evans Trio „Sunday at the Village Vanguard“
	Sport	Vom Ölzweig zur Goldmedaille: Ein literarischer Salto rückwärts mit Prosa und Lyrik von der Antike bis ins 20. Jahrhundert
	Tod und Leben	2 Erzählungen: Nils Mohl „Nimm mich huckepack“ und Maxim Gorki „Ein Mensch wird geboren“; Musik: Nigel Kennedy

LIEBE

CD	„Geliebte, Lady, Dickere Hälfte“	Amüsantes und Nachdenkliches in Lyrik und Prosa von und über Frauen aus vier Jahrhunderten von François Villon, Kurt Tucholsky, Dorothy Parker und anderen Autoren beiderlei Geschlechts. Mit Gitarrenmusik von Katharina und Klaus Hempel, Gitarre
	Liebesgeschichten	u.a. von Valentin Katajew, Liv Ullmann, Siegfried Lenz; Musik: Romantische Balladen von Barry Manilow
	Liebe in unserer Zeit	Georg Auberger „Der goldene Vogel Leben“ Musik: Sade

In Liebe –Briefe an geliebte Menschen

von Goethe, Fontane, Beethoven, Bismarck, van Gogh, Villon, Mozart, Kafka, Modersohn–Becker, Ringelnatz u.a.; dazu Liebeslieder aus vier Jahrhunderten

JAHRESZEITEN

CD
Mitschnitt
Radiosendung

Jahraus, jahrein

Der Jahreslauf in Lyrik und Prosa mit Gitarrenmusik von **Antonio Vivaldi**

Prosit Neujahr!

Amüsanter und nachdenklicher zum Jahresbeginn; Musik: **Neujahrskonzert** der Wiener Philharmoniker

Frühjahr und Frühling

Texte von Čapek, Uhland, Morgenstern, Radecki, Hölderlin u.a.; Musik: **Fr. Schubert** „Forellenquintett“

Weihnachtslesungen

- 1) „Der Lotse“ v. Frederick Forsyth – Weihnachtsmärchen mal anders; Musik: Pink Floyd „Meddle“ **- 90 MIN -**
- 2) „Schicht am Heiligen Abend“ – Weihnacht im Ruhrpott; „Stille Nacht“ – Wie entstand das berühmteste Weihnachtslied
Musik: **Pachelbel, Bach, Haydn, Tschaikowsky u.a.**
- 3) Texte und Gedichte von klassischen u. modernen Autoren mit Weihnachtsliedern aus Europa oder den USA
- 4) Tanja Düker „Der Schokoladenbrunnen“;

Winterworte

- 1) Lyrik und Prosa zur kalten Jahreszeit und zum Advent von Claudius, Heine, O’Henry, Greif, Eichendorff u.a. mit **Klassik** oder weihnachtlich–fröhlicher Musik
- 2) Lyrik und Prosa zur kalten Jahreszeit und erste Frühlingsgedanken von Kerr, Mörike u.a.; Musik: **Vivaldi „Le 4 Stagioni“**

REISE

Vive la France

Texte und Gedichte; Musik: Chansons mit Gréco, Piaf, Bécaud u.a.

Fremde in New York
Szen.Lesung mit Gesang

Drei Kurzgeschichten über den "Big Apple", Musik: Jazz-Standards u.a. von Irving Berlin, Cole Porter; *Technik/Video: Fredy Nowak*

Rio de Janeiro

Richard Katz berichtet über die Ausflüge in die Traumstadt gegenüber seiner Insel Paquetá; Musik: Sergio Mendez & Brazil ‘66

Der Ruhrpott

„Blick zurück nach vorn“; Musik: Herbert Grönemeyer

CD Literaten sehen Sylt

Die Insel Schriftsteller und Dichten erzählen, Sylt sie inspirierte; dazu entspannte Musik von Kevin McLeod.

Unterwegs	Texte übers Reisen von Rimbaud, Tucholsky, Goethe, Fontane, Pasternak, Bismarck, Storm u.a.; mit klass. span. Gitarrenmusik
La nostra Venezia	Ein Gang durch die Stadt der Rätsel, der Kunst und des Geldes; <i>Musik: Marina Paccagnella/Harfe und Marija Noller/Klavier</i>

SPANNUNG

Kriminalstories	„Eiskalte Tricks und fiese Taten“; Musik: John Coltrane „Blue Train“
Hitchcock's Krimi-Auswahl	1) Jack Ritchie „Ein harmloses Sandwich“/ Lawrence Block „Der perfekte Selbstmord“; 2) Michael Zuroy „Rache mit Zinsen“ / Mike Marmer „Gentleman & Co.“; Musik: Stevie Ray Vaughan
Ulrich Knellwolf	Thriller aus den Schweizer Bergen: „Tod in Sils Maria“ und „Miss Stamps will ihre Ruhe“; Musik: Sophie Hunger „Monday's Ghost“
Magische Geschichten	1) Hans Daiber „Plötzlich, mitten im Hauptverkehr“/ Hans Schumacher „Der Mann, der auf die Uhr schaute“/ Gerold Effert „Die Nacht der Katze“ 2) Roald Dahl „Der Weg zum Himmel“ / George Langelaan „Der letzte Überseeflug“ 3) George Langelaan „Die Runde für den Teufel“ / Andreas Münzner „Meine Sekretärin“/ Kurt Kusenberg „Mal was anderes“; Musik: The Moody Blues
Science-Fiction Stories	„Welten der Zukunft“; Musik: Alan Parsons Project „Pyramid“

Alle Programme sind Bühnen-, Radio- und/oder TV-bewährt;
 Details zu Inhalt und Präsentation erläutere ich gern auf Anfrage.
 Wählen Sie eine Lesung aus dem vorliegenden Repertoire (Änderungen vorbehalten),
 Variationen zu einem bestimmten Anlaß oder buchen Sie Ihre ganz individuelle Lesung.
 Länge, wenn nicht anders aufgeführt: ca. 1 Stunde; Pause nach ca. 30 min.
 Begleitung durch renommierte Konzertmusiker; alternativ Musik von CD.
 Abgaben an die VG Wort und/oder GEMA trägt der Veranstalter
 (frei sind Werke von Autoren und Komponisten, die vor mehr als 70 Jahren verstorben sind).
 Gage: € 250,- Rezitation + CD, mit live-Musikern auf Anfrage

Mitschnitte und CD's: € 5,- + Versand

Info: <https://kirwaldhamburg.de>