

## 001 HEINRICH HEINE - Prinz der Bohème

€ 8,95

Ein Streifzug durch Leben und Werk

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)

Spieldauer 77 min

Produktion 09.05.2018

Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



## INHALTSANGABE

Heinrich Heine, der scharfzüngige, leichte und „moderne“ Meister der Lyrik und Prosa, war der erste Dichter, der journalistisch anspruchsvoll arbeitete, auch in Frankreich, wo er mehrfach Asyl fand und sein Leben beschloß. Zum 160. Todestag des romantischen Poeten, Skandaldichters und Kritikers führt KORNELIA KIRWALD, Schauspielerin und Sprecherin aus Hamburg, durch sein Werk, mit Anmerkungen zu seinen Zeitgenossen George Sand, Victor Hugo, Alexandre Dumas, Honoré de Balzac, Frédéric Chopin und Franz Liszt.

Tracks:

- 01\_Jingle
- 02\_Anmoderation
- 03\_Franz Schubert "Sonate D 959, Scherzo-Allegro Vivace" Ignacio Marin Bocanegra
- 04\_Lyrishes Intermezzo
- 05\_Ich rief den Teufel
- 06\_Ich stand in dunkeln Träumen
- 07\_Franz Schubert „Der Wanderer Fantasie C-moll op. 15 II.“ Gianluca Luisi
- 08\_Die Nordsee
- 09\_Norderney
- 10\_Im wunderschönen Monat Mai
- 11\_Ein Jüngling liebt ein Mädchen
- 12\_Die alten bösen Lieder
- 13\_Englische Fragmente
- 14\_Über die französische Bühne: Chopin
- 15\_Frédéric Chopin „Nocturne No. 1 op. 9“ Simon Hervé
- 16\_Die besten Tragödiendichter: Victor Hugo
- 17\_Victor Hugo „Der Glöckner von Notre Dame“
- 18\_Die besten Tragödiendichter: Alexandre Dumas
- 19\_A. Dumas "Cagliostro – Der Donnersberg"
- 20\_Die beste Musikkritik"
- 21\_Gioacchino Rossini "Andante e Tema con Variazioni III." Carlo Tamponi, Flöte
- 22\_Lutezia: George Sand
- 23\_Pariser Musikleben: Franz Liszt
- 24\_Franz Liszt „Consolations S.172 III Lento placido“ Alessandro Deljavan
- 25\_Ein Wintermärchen – Caput XXI
- 26\_Jugend, die mir täglich schwindet
- 27\_Leise zieht durch mein Gemüt
- 28\_Ludwig van Beethoven „Cellosonate A-dur op.69 II. Scherzo“ Wolf Sebastian / Terry Spiller Klavier
- 29\_Honoré de Balzac „Ein Prinz der Bohème“
- 30\_Marcel Reich-Ranicki über Heinrich Heine
- 31\_Loreley
- 32\_Felix Mendelssohn-Bartoldy „Klavierkonzert Nr. 1 G-moll III. Satz“ Stefano Micheletti
- 33\_Abmoderation/Jingle

## Schlag nach bei Shakespeare!

€ 6,95

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
 Spieldauer 56 min  
 Produktion 23.04.2016  
 Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



## INHALTSANGABE

Auch 400 Jahre nach seinem Tod werden die unsterblichen Werke des genialen Bühnenauteurs aus Stratford in der ganzen Welt gespielt: „Romeo und Julia“, „Hamlet“, „Ein Sommernachtstraum“, „Der Widerspenstigen Zähmung“, „Macbeth“, „Othello“, „Richard III.“, „Der Kaufmann von Venedig“, „König Lear“ – ob traditionell oder modern, ganz werktreu oder experimentell inszeniert, diese Stücke halten (fast) alles aus und bieten Schauspielern tragische und komische Traumrollen.

Die Schauspielerin KORNELIA KIRWALD spricht Auszüge aus Dramen, Komödien und Sonetten und erläutert seine spannende Biografie; dazu hören Sie Alte Musik von Landini, Dunstable, Bull und Gabrielli

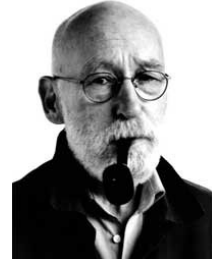
- 01 Jingle
- 02 The Early Music Consort Of London „Ecco La Primavera“
- 03 Anmoderation
- 04 „Sonett 18“
- 05 1564-85: Der Anfang
- 06 „Sonett 1“
- 07 1588-88: Die ersten Dramen - Krieg mit Spanien
- 08 „Richard II.“ 2.Akt, 2.Szene: Gaunt
- 09 1588: Sir Walter Raleigh
- 10 „Richard III.“ 1. Akt, 1. Szene: Gloster
- 11 1590-94: Die ersten Lustspiele
- 12 „Der Widerspenstigen Zähmung“ 4. Akt, 3. Szene: Katharina
- 13 1595-56: Liebe - Pest - Geldprobleme
- 14 „Der Kaufmann von Venedig“ 4. Akt, 1. Szene: Porzia
- 15 1595-99: „Henry IV.“, „Falstaff“
- 16 „Die lustigen Weiber von Windsor“ 2. Akt, 1. Szene: Mrs Page
- 17 The Purcell Consort of Voices „O Rosa Bella“
- 18 Christopher Hogwood „Coranto Alarm“
- 19 1599-1601: Lady Mary Fitton
- 20 „Sonett 7“
- 21 1599: Königsmacht und Verrat
- 22 „Julius Cäsar“ 3. Akt, 2. Szene: Marc Anton
- 23 1600-01: Strafmaßnahmen - Erste große Tragödie
- 24 „Hamlet“ 3. Akt, 2. Szene: Anweisungen für Schauspieler
- 25 1603-06: James I - Der gereifte Shakespeare
- 26 „Macbeth“ 1. Akt, 5. Szene: Lady Macbeth
- 27 1608-16: Alterswerk - Theaterbrand - Das Ende
- 28 The London Cornett And Sackbutt Ensemble „Canzon XIII“
- 29 Abmoderation/Jingle

## Hans Herbst

€ 6,95

Weltenbummler und Literat

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 57:43 min  
Produktion 29.06.2016  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



## INHALTSANGABE

HANS HERBST wurde 1941 in St. Pauli/Hamburg geboren. Nach einer Lehre als Autoschlosser reiste er durch Europa, später nach Mexiko, Nordamerika, Brasilien und in die Karibik. Erste Texte entstanden 1979. Seitdem hat Hans Herbst zahlreiche Erzählungen, Reportagen und einen Roman veröffentlicht und führt in beeindruckender Weise das Genre der amerikanischen Short Story fort. Er lebt als Autor und Musiker in Hamburg.

Im Pendragon Verlag ist eine 7-bändige Edition seiner Werke erschienen.

Die Schauspielerin KORNELIA KIRWALD rezitiert filmreife Stories von HANS HERBST aus den Sammlungen "Zwischen den Zeilen" und „Gringo“: exotische und alltägliche Erlebnisse, gekonnt und glaubwürdig erzählt – eine Hommage an das Leben und die Menschen; mit Musik aus einem Konzert des Evaldo Montenovos Trios 1979, bei dem der Schriftsteller als Percussionist mitwirkte.

- 01 Jingle
- 02 Samba Triste
- 03 Anmoderation
- 04 J.C.
- 05 Gringo
- 06 Ein verdammt guter Abend
- 07 Wave
- 08 Moderation
- 09 Canto de Ossanha
- 10 Zwischen den Zeilen
- 11 Bahia Itapoa
- 12 Abmoderation
- 13 Jingle

## Geliebte, Lady, dickere Hälfte

€ 6,95

Texte von und über Frauen

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 58 min  
Produktion 09.08.2016  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



© Karin Beyer 2000

### INHALTSANGABE

Die Schauspielerin KORNELIA KIRWALD rezitiert Amüsantes von und über Frauen aus vier Jahrhunderten: Lyrik und Prosa von François Villon, Kurt Tucholsky, Dorothy Parker u.a. Autor(inn)en, umrahmt mit stimmungsvollen Kompositionen klassischer und zeitgenössischer Komponisten auf CD, eingespielt vom renommierten Gitarrenduo Katharina und Klaus Hempel.

- 01 Jingle
- 02 Stanley Weiner „Fantasy For Two Guitars“
- 03 Anmoderation
- 04 François Villon „Die Jammerballade einer schönen Frau aus dem Goldenen Helm“
- 05 Moderation Tucholsky
- 06 Kurt Tucholsky „Lottchen beichtet 1 Geliebten“
- 07 Moderation Parker
- 08 Dorothy Parker „Tagebuch einer New Yorker Lady“
- 09 Moderation Knef
- 10 Hildegard Knef „Von nun an ging's bergab“
- 11 Georg Friedrich Händel „Chaconne G“
- 12 Moderation Brückner und Christiane Goethe
- 13 Christine Brückner „Ich wär Goethes dickere Hälfte“
- 14 Philippe Rameau „Les Niais de Sologne“ 3. Satz
- 15 Abmoderation / Jingle

## Leibliche Genüsse

€ 6,95

Lyrik und Prosa übers gute Essen und Trinken

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 56 min  
Produktion 12.11.2016  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



### INHALTSANGABE

Die Schauspielerin KORNELIA KIRWALD rezitiert Geschichten und Gedichte über die Freude, ein schönes Essen mit den dazu passenden Getränken zusammenzustellen und zu genießen: Menüfolgen, Essays, Liedtexte und Rezepte aus fünf Jahrhunderten. Umrahmt wird die Lesung mit Musik von der spanischen Komponistin, Pianistin und Arrangeurin ESTHER GARCIA.

- 01 Jingle
- 02 Jazzy Smile
- 03 Anmoderation
- 04 Ein Souper um 1900
- 05 Clemens Wilmenrod „Der beste Braten der Welt“
- 06 Antonio Pucci „Saucenrezept“
- 07 „Die wunnersame Wirkung von de Grie Soß“
- 08 Helmut Alt „Der Siegeszug der Kartoffel“
- 09 Alexander Spoerl „Bootsessen“
- 10 Enjoying The Moment
- 11 Zwischenmoderation
- 12 Lady Bottle's Waltz
- 13 Theodor Storm „Oktoberlied“
- 14 J.W.v.Goethe „Predigt über das Trinken“
- 15 Carl Zuckmayer „Ratschlag für gutes Trinken“
- 16 Franz Marischka „Die Reblaus“
- 17 Theodor Fontane „Herr von Ribbeck“
- 18 Jörg Müller „Schokoladentorte für Junggesellen“
- 19 Sonja Ruske „Legenden vom Tee“
- 20 Cha-Su „Geeignete Augenblicke, Tee zu trinken“
- 21 Eugen Roth „Der starke Kaffee“
- 22 Abmoderation
- 23 Two Cigarettes Please
- 24 Jingle

## Jack London

€ 6,95

zum 100. Todestag

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 53 min  
Produktion 29.10.2016  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



### INHALTSANGABE

Jack London war Seemann, Farmer, Weltreisender, Goldsucher, Landstreicher, Journalist, Aktivist; sein abenteuerliches Leben verarbeitete er in vielen Briefen, Reportagen, Kurzgeschichten und Büchern wie „Wolfsblut“, „Seewolf“, „Ruf der Wildnis“, „Alaska Kid“ „Lockruf des Goldes“, u.v.a., die ihn weltberühmt machten.

Die Schauspielerin KORNELIA KIRWALD liest die Erzählung „Frauenmut“ aus der Sammlung „Siwash“ ("The God Of His Fathers") von 1901, dt. 1929; mit Musik des finnischen Komponisten Matti Paalanen

- 01 Jingle
- 02 Sad Piano
- 03 Anmoderation
- 04 Sentimental Piano
- 05 Jack London „FRAUENMUT“
- 06 Abmoderation
- 07 Drama
- 08 Jingle

## Kurt Tucholsky

€ 7,95

Lachen ohne zu weinen

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 64 min  
Produktion 23.01.2017  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



### INHALTSANGABE

Das Geschenk für Liebhaber von Satire und geschliffenen Worten:

Trefferichere Glossen und Gedichte von KURT TUCHOLSKY,  
umrahmt mit schwungvoller Tanzmusik aus den 20er Jahren.

"Tucho", der bedeutendste Publizist der Weimarer Republik, war ein Meister der Sprache und amüsanten Pazifist. Marcel Reich-Ranicki attestierte ihm „goldenes Herz und eiserne Schnauze“. Bissig, hellsehtig und witzig nahm er Mißstände in Politik, Militär und Justiz aufs Korn und schuf gleichzeitig gefühlvolle Portraits der Berliner ... und der Berlinerinnen.

Moderiert und rezitiert von der Schauspielerin KORNELIA KIRWALD aus ihrer Lesereihe LITERATUR - LIVE!

### TRACKS:

- 01\_Jingle
- 02\_Bernhard Ette „Kannst du Charleston? Tanzt du Charleston?“
- 03\_Anmoderation
- 04\_Der Mensch
- 05\_Der Floh
- 06\_Moderation - Tucho und die Liebe
- 07\_Eine kleine Geburt
- 08\_Der schiefe Hut
- 09\_Lottchen beichtet 1 Geliebten
- 10\_Marek Weber Orchestra „Tango Of Roses“
- 11\_Moderation - Marcel Reich-Ranicki über Tucholsky
- 12\_Der Graben
- 13\_Nächtliche Unterhaltung
- 14\_Der Platz im Paradiese
- 15\_Lawrence Tiller Girls "Mein Berlin" 16\_Moderation - Gedichte
- 17\_Chanson
- 18\_Berliner Herbst
- 19\_Karrieren
- 20\_Frage
- 21\_Stationen
- 22\_Also wat nu - Ja oder Ja?
- 23\_Ballade
- 24\_Danach
- 25\_Fred Bird „Der verliebte Bimbambulla“
- 26\_Abmoderation
- 27\_Marek Weber Orchestra „Mein Papagei frißt keine harten Eier“
- 28\_Jingle

ARTHUR CONAN DOYLE

€ 6,95

"Der Club der Rothaarigen" Eine Sherlock-Holmes-Geschichte

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 55 min  
Produktion 30.10.2017  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



INHALTSANGABE

Das Geschenk für Liebhaber klassischer englischer Kriminalliteratur:

Der Arzt und Autor Sir Arthur Conan Doyle erfand 1887 seinen Helden Sherlock Holmes, des "ersten Meisterdetektivs der Welt", wie er die Figur sich selbstbewußt beschreiben ließ, die fingierten Aufzeichnungen seines treuen Freundes Dr. Watson prägten das entstehende Genre der Kriminalgeschichte. Erstklassig recherchiert, fesseln Holmes' Fälle und sein ständiger Kampf gegen seinen dämonischen Gegenspieler Professor Moriarty bis heute.



## THEODOR FONTANE

Preußens literarischer Spiegel

€ 7,95

Sprecherin [Kornelia Kirwald](#)  
Spieldauer 61 min  
Produktion 10.10.2018  
Anbieter KKM Kornelia Kirwald Medienproduktion



## INHALTSANGABE

Er starb vor 120 Jahren und war einer der bekanntesten und erfolgreichsten Schriftsteller seiner Zeit: Romanautor, Erzähler, Lyriker, Journalist und Übersetzer. Seine Werke beeindrucken durch genaue Beobachtung und Beschreibung der preußischen Landschaft und Gesellschaft, kunstvoller Satzbau, ergreifende Balladen und zarte Poesie - und werden bis heute gelesen, geschätzt und bearbeitet, für Bühne, Film, Fernsehen und Radio, als Lesungen, Hörspiele, Hörbücher.

Neben Anmerkungen zu seiner Biografie hören Sie Ausschnitte aus „Effi Briest“, „Irrungen, Wirrungen“, „Der Stechlin“, eine „Causerie fürs Theater“ und eine seiner berühmten Balladen: „John Maynard“.

TRACKS:

- 01\_Jingle
- 02\_Anmoderation
- 03\_Claude Debussy „Aufklärung – Arabesque I“ Jacopo Salvasori
- 04\_Anmoderation Effi Briest
- 05\_„Effi Briest“
- 06\_Claude Debussy „Aufklärung – Arabesque II“
- 07\_Anmoderation Irrungen-Wirrungen
- 08\_„Irrungen-Wirrungen“
- 09\_Claude Debussy „La plus que lente“
- 10\_Anmoderation Belvedere
- 11\_„Wanderungen durch die Mark Brandenburg: Das Belvedere im Schloßgarten zu Charlottenburg“
- 12\_Claude Debussy „Aufklärung – Prélude“
- 13\_Anmoderation Stechlin
- 14\_„Der Stechlin – Dubslav“
- 15\_Claude Debussy „Rêverie“ L.68
- 16\_Anmoderation Macbeth
- 17\_„Causerien für das Theater: Macbeth“
- 18\_Claude Debussy „Deux Arabesques“ L.66
- 19\_Anmoderation Maynard
- 20\_„John Maynard“
- 21\_Jingle und Abmoderation